

ВИТЯГ З ПРОТОКОЛУ № 4

засідання комісії з акредитації організацій колективного управління
від 21 грудня 2019 року

4. Про визначення акредитованої організації колективного управління у сфері обов'язкового управління «відтворення в домашніх умовах і в особистих цілях творів, виконань, зафіксованих у фонограмах, відеограмах, їх примірниках, а також аудіовізуальних творів та їх примірників»

Комісія з акредитації організацій колективного управління

Дата і час складення рішення: 21.12.2019, 15:25

Місце складення рішення: м. Київ, бульвар Дружби Народів 28, Мінекономіки, каб. 120.

Р І Ш Е Н Н Я

Комісія з акредитації організацій колективного управління, утворена наказом Міністерства розвитку економіки, торгівлі та сільського господарства України від 13.12.2019 № 676, у складі голови комісії Романовича Д.О., заступника голови комісії Падучака Б.М. та членів комісії Бережного І.В., Гловацького Б.В., Де Ланге Т., Літвіщенко Г.О., Максимчука А.О., М'ясникової К.А., розглянула заяву та додані до неї документи Громадської спілки «Український музичний альянс» (вх. № 07/70785-19 від 25.10.2019) про акредитацію організації колективного управління у сфері обов'язкового колективного управління «відтворення в домашніх умовах і в особистих цілях творів, виконань, зафіксованих у фонограмах, відеограмах, їх примірниках, а також аудіовізуальних творів та їх примірників».

Перелік осіб, присутніх на засіданні:

Представники організацій колективного управління (далі – ОКУ): Гандзюк Ю.М., Солодко Є.В., Шевченко Є.І., представники ОКУ Всеукраїнська громадська організації «Всеукраїнське Агентство Авторських Прав», Калениченко П.А., представник ОКУ Громадська спілка «Український музичний альянс», Харчишин В.В., Назаренко Є.О., Цимбал Л.А., представники ОКУ Громадська організація «Українська агенція з авторських та суміжних прав», Ступак С.К., представник ОКУ Громадська організація «Співдружність авторів України», Бойченко О.М., Блієв А.А., Лещенко Ю.В., представники ОКУ Громадська спілка «Спілка правовласників України».

Представники громадськості (zareєстровані для участі у засіданні): Бойченко О.М., Лещенко Ю.В., Назаренко Є.О., Цимбал Л.А.

Працівники департаменту розвитку сфери інтелектуальної власності Мінекономіки: Малиш А.А., заступник директора департаменту розвитку сфери інтелектуальної власності - начальник управління державних реєстрацій, Ярмоленко О.В., заступник директора департаменту розвитку сфери інтелектуальної власності - начальник відділу авторського права і суміжних прав; Арданов О.Є., заступник начальника відділу авторського права і суміжних прав департаменту розвитку сфери інтелектуальної власності, Артемов М.М., головний спеціаліст відділу авторського права і суміжних прав департаменту розвитку сфери інтелектуальної власності.

Відомості про наявність чи відсутність обставин, що обґрунтовують акредитацію/відмову в акредитації організації колективного управління

Комісія з акредитації організацій колективного управління, дослідивши додані до заяви документи Громадською спілкою “Український музичний альянс”, а саме:

- 1) список правовласників, з якими організація уклала договори, із зазначенням належних їм прав на об’єкти авторського права і (або) суміжних прав у сфері, щодо якої подається заява;
- 2) відомості про фактичну кількість використання на території України об’єктів авторського права і (або) суміжних прав, щодо яких організація уклала договори з правовласниками, разом з підтвердними документами;
- 3) копії договорів, укладених організацією з аналогічними іноземними організаціями, які управляють правами на вид об’єктів авторського права і (або) суміжних прав у сфері, щодо якої подається заява;
- 4) відомості про членство або співпрацю з міжнародними об’єднаннями організацій колективного управління, міжнародними об’єднаннями правовласників у сфері, щодо якої подається заява;
- 5) відомості про відокремлені підрозділи організації або осіб, які на підставі договору з організацією уповноважені вести від її імені переговори щодо укладення договорів;
- 6) відомості, що підтверджують право власності організації на приміщення або право користування приміщенням;
- 7) відомості про матеріально-технічне забезпечення та кваліфікований персонал організації,

прийшла до висновку про наявність обставин, що обґрунтовують акредитацію цієї організації колективного управління у заявленій сфері.

Відповідно до частини шостої статті 16 Закону України “Про ефективне управління майновими правами правовласників у сфері авторського права і (або) суміжних прав” Громадська спілка “Український музичний альянс” є репрезентативною.

Окрема думка членів комісії – додається.

За результатами розгляду заяви, керуючись Законом України “Про ефективне управління майновими правами правовласників у сфері авторського права і (або) суміжних прав”, Положенням про комісію з акредитації організацій колективного управління, затвердженим наказом Міністерства економічного розвитку і торгівлі України від 14.11.2019 № 375, зареєстрованим в Міністерстві юстиції України 04.12.2019 за № 1203/34174, комісія з акредитації організацій колективного управління

в и р і ш и л а:

1. Акредитувати організацію колективного управління Громадська спілка “Український музичний альянс” (вул. Шовковична, 10, офіс 28, м. Київ, Україна, 01021, код згідно з ЄДРПОУ 31815383) у сфері обов’язкового колективного управління – відтворення в домашніх умовах і в особистих цілях творів, виконань, зафіксованих у фонограмах, відеограмах, їх примірниках, а також аудіовізуальних творів та їх примірників, строком на три роки.

Рішення набирає чинності з дати його затвердження наказом Міністерства розвитку економіки, торгівлі та сільського господарства України.

Голова комісії



Д. О. Романович

Міністерству розвитку економіки, торгівлі та
сільського господарства України
ідентифікаційний код юридичної особи: 37508596
місцезнаходження: 01008, м. Київ, вул. Михайла
Грушевського, буд. 12/2

Член Комісії з акредитації організацій
колективного управління
Літвіщенко Ганна Олександрівна
01601, м. Київ, вул. Прорізна, 2

23 грудня 2019 року

м. Київ

ОКРЕМА ДУМКА
щодо проведення конкурсів з акредитації організацій колективного управління

Я, Літвіщенко Ганна Олександрівна, згідно до Наказу «Про утворення комісії з акредитації з акредитації організацій колективного управління» №676 від 13 грудня 2019 року, була включена до складу відповідної комісії.

Міністерству розвитку економіки, торгівлі та сільського господарства України (надалі за текстом – Міністерство) на своєму офіційному сайті 23 вересня 2019 року опублікувало оголошення про початок відкритих конкурсів з акредитації у наступних сферах:

- відтворення в домашніх умовах;
- право слідування щодо творів образотворчого мистецтва;
- публічне сповіщення музичних недраматичних творів;
- публічне виконання музичних недраматичних творів;
- репрографічне відтворення творів та їх частин (уривків).

Прийом документів від заінтересованих організацій колективного управління, які бажали взяти участь у конкурсі, здійснювався у період з 27 вересня 2019 року по 28 жовтня 2019 року.

Вважаю, що проведення вищезначених конкурсів є незаконним та таким, що порушує норми чинного законодавства та нормативно-правових актів України з огляду на наступне:

1. На момент публікування оголошень, тобто станом на 23 вересня 2019 року, питання роботи комісії та подачі документів організаціями колективного управління регулювався в порядку визначеному Законом України «Про ефективне управління майновими правами правовласників у сфері авторського права і (або) суміжних прав» (надалі за текстом – Закон) та Положенням «Про комісію з акредитації організацій колективного управління», яке було затверджене Наказом Міністерства № 8 від 4 січня 2019 року (надалі за текстом – Наказ №8). Як Вам відомо, вже після оголошення про початок відкритих конкурсів, Шостий апеляційний адміністративний суд залишив в силі рішення Окружного адміністративного суду міста Києва у справі № 640/6326/19, в межах якого Наказ №8 було визнано незаконним та нечинним.

Тобто, публікація оголошень про початок відкритих конкурсів, подача та прийом документів організацій колективного управління та призначення дат засідань комісії з акредитації були здійснені в межах нормативно-правового акту, який був визначений в судовому порядку незаконним. У зв'язку з цим, процедура акредитації організацій колективного управління повинна була бути «перезапущена» та здійснена в порядку визначеному Наказом Міністерства №375 від 14 листопада 2019 року «Про затвердження Положення про комісію з акредитації організацій колективного управління» (надалі за текстом Положення/Наказ) - який був прийнятий після скасування Наказу №8. Вартим уваги є й той факт, що Наказ та Наказ №8 є відмінними за своїм змістом та містять різні правові норми. Проте, Міністерство зі свого боку не вчинило будь-яких дій з метою приведення процедури акредитації до вимог Закону та Наказу.

2. 11 грудня 2019 року на офіційному сайті Міністерства було опубліковано оголошення про проведення відкритого конкурсу для визначення акредитованої організації колективного управління у сфері обов'язкового колективного управління - право слідування щодо творів образотворчого мистецтва. Згідно тексту оголошення засідання комісії з акредитації у відповідній сфері повинно відбутися 17 грудня 2019 року о 16:00.

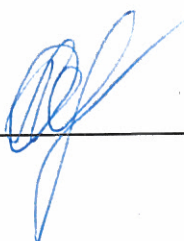
Проте, згідно пункту 1 Розділу 3 Положення дату, час і місце проведення засідання визначає голова комісії, який не був визначений станом на 11 грудня 2019 року, адже Наказ №676 «Про утворення комісії з акредитації організацій колективного управління» був начебто прийнятий 13 грудня 2019 року, тобто після оголошення засідання. Таким чином, призначення проведення засідання комісії з акредитації було здійснено з прямим порушенням вимог діючого Положення.

Більше того, на мою адресу надійшов лист №2301-07/53813-09 від 13 грудня 2019 року (надалі за текстом – Лист) щодо включення мене до персонального складу комісії з акредитації організацій колективного управління. Відповідний лист містив інформацію про дати, час та місце проведення усіх оголошених конкурсів з акредитації на визначав порядок ознайомлення з поданими документами. Відповідний лист був підписаний не Міністром та/або його заступником Міністра – особами, які можуть бути головою комісії з акредитації, як це передбачає Закон та Положення, а Малиш Антоніною, яка обіймає посаду Заступника директора департаменту інтелектуальної власності – начальника управління державних реєстрацій Міністерства.

Тобто, всупереч приписам пункту 5 Розділу 3 Положення питання організації роботи комісії були вирішені не головою комісії, а працівником Міністерства, який не наділений і не може бути наділений такими повноваженнями.

Усі вищенаведені обставини свідчать про численні та системні порушення Міністерством норм Положення при оголошенні початку відкритих конкурсів та проведення засідань комісії з акредитації. Зазначені обставини, враховуючи їх відверто незаконний характер тільки поглиблюють проблему реалізації реформи в сфері колективного управління та стануть новим приводом для численних судових звернень з метою оскарження дій Міністерства, що лише затягне час впровадження прозорості та ефективної системи колективного управління.

З повагою,


Г.О. Літвіщенко