



театр драми і комедії

на лівому
березі

просп. Броварський, 25, м. Київ, 02002,
тел./факс: (044) 517-36-69
E-mail: tdk_z@ukr.net Код ЄДРПОУ 05509435

Вих. № 060/14-134 від 23.04.2021 року

Міністру Міністерства
розвитку економіки, торгівлі
та сільського господарства
01008, Україна, м. Київ,
вул. М. Грушевського, 12/2
e-mail: meconomy@me.gov.ua

Цим висловлюємо своє шанування та просимо роз'яснити наступне.

Театрально-видовищний заклад культури «Київський академічний театр драми і комедії на лівому березі Дніпра» (надалі по тексту – Театр) укладає договори цивільно-правового характеру з запрошеними режисерами-постановниками вистав Театру, акторами.

Враховуючи положення ст. 1, 9 Закону України «Про публічні закупівлі» просимо надати наступні роз'яснення та консультацію:

1. Чи підпадають договори цивільно-правового характеру з запрошеними режисерами-постановниками вистав, акторами під сферу дії Закону України «Про публічні закупівлі»?
2. Якщо такі договори підпадають під сферу дії Закону України «Про публічні закупівлі», то просимо роз'яснити яким чином Театр має публікувати такі договори, враховуючи той факт, що внаслідок **оприлюднення** подібних звітів про договори/процедур закупівель **відбувається поширення необмеженому колу осіб конфіденційної інформації про особу виконавця за договором.** Зокрема, в договорі вказується наступна інформація: персональні дані виконавця (дата народження, адреса реєстрації, адреса фактичного проживання, номери телефонів, електронна пошта, дані паспорту або документів, що їх замінюють, РНОКПП, номери банківської карти), відомості про майновий стан особи (розмір гонорару). В той же час, норми ст. 32 Конституції України, Рішення Конституційного Суду України від 30.10.1997 року № 5-

зп, ст. 11, 21 Закону України «Про інформацію», Закону України «Про захист персональних даних» забороняють розповсюдження такої інформації, оскільки вона є конфіденційною (з обмеженим доступом) і отримувати її мають право виключно компетентні органи у встановлених законодавством випадках.

Дане питання є особливо актуальним, враховуючи факт підвищеного суспільного інтересу до акторів та режисерів-постановників, багато з яких є суспільно значимими особистостями.

З повагою,

директор-художній керівник



С.І.Жирков